

OSTWIND 3 – AUFBRUCH NACH ORA



Bewertung der Jugend Filmjury:

Der Pferdefilm OSTWIND 3 – AUFBRUCH NACH ORA ist die Verfilmung des gleichnamigen Buches. Der Film beginnt damit, dass ein Traum Mika seit Nächten verfolgt. Sie sucht nach dem Zeichen, das ihr in diesem Traum erscheint und findet heraus, dass es das Brandzeichen eines Gestüts in Andalusien ist, der ursprünglichen Heimat Ostwinds. Sofort macht Mika sich auf die Suche nach dem Gestüt, um Ostwind zu seiner Familie zu bringen. Dort stellt sie fest, dass seine Herde bedroht ist: Der Besitzer des nahegelegenen Gestüts hat die einzige Wasserquelle der Umgebung an einen Konzern verkauft, ohne an das Überleben der Herde zu denken. Können Mika und ihre Freunde den Verkauf verhindern?

Wir geben dem Film 4 Sterne, da er eine tolle Fortsetzung der vorigen zwei Filme ist. Auch wenn unserer Meinung nach viele Teile aus dem Buch fehlen, die zur Handlung beitragen, gelingt es dem Film, die verschiedenen Atmosphären durch passende Musik und gute Bilder einzufangen. Die Emotionen übertragen sich sehr gut auf den Zuschauer. Dazu trägt die Musik mit schönen Songtexten und interessantem Sounddesign bei. Der Film ist außerdem wunderschön kitschig. Auch Kamera und Schnitt haben uns sehr überzeugt, da mit passenden Mitteln vor allem die Pferdeszenen sehr gut eingefangen wurden. Kein pferdebegeistertes Mädchen sollte sich diesen Film entgehen lassen. Wir empfehlen OSTWIND 3 – AUFBRUCH NACH ORA ab 6 Jahren.



Deutschland 2017

Regie: Katja von Garnier
Darsteller: Hanna Binke,
Cornelia Froboess,
Thomas Sarbacher
u.a.

FSK: 0

JFJ: ab 6 Jahren

Wertung in Sternen:

lustig: ★ ★ ★ ★
atmosphärisch: ★ ★ ★ ★
kitschig: ★ ★ ★ ★
emotional: ★ ★ ★ ★
pferdisch: ★ ★ ★ ★ ★



Die Jugend Filmjury ist ein Projekt der FBW (Deutsche Film- und Medienbewertung) in Zusammenarbeit mit bundesweiten Partnern aus dem Bereich der Kinder- und Jugendmedienarbeit, sowie mit Kinderfilmfestivals, Staatskanzleien und Kulturbehörden.