



Die Sirene



Das sagt die FBW-Jugend Filmjury:

Der Animationsfilm LA SIRÈNE von Sepideh Farsi dokumentiert das Leben des Jugendlichen Omid in Zeiten des ersten Golfkrieges in der belagerten und beschossenen Stadt Abadan im Iran.

Iran 1980. Der erste Golfkrieg beginnt. Die Angriffe des Iraks treffen die iranische Hafenstadt Abadan. Mitten im Geschehen unser Hauptcharakter. Omid spielt gerade mit seinen Freunden Fußball, als die ersten Bomben in der Öltraffinerie einschlagen und Panik ausbricht. Viele Menschen fliehen aus der Stadt. Auch die Familie von Omid. Er bleibt mit seinem Großvater, um seinen Bruder zu finden, der sofort an die Front gegangen ist. Ein guter Freund von ihm wird bei den Bombenanschlägen schwer verletzt und bittet Omid, seine Arbeit zu übernehmen, Mahlzeiten an die Menschen in der Stadt zu verteilen. So lernt Omid die verschiedensten Personen kennen, die unterschiedlich mit dem Krieg umgehen.

Der Animationsstil ist farbintensiv, einfach, konturlos gehalten. Standbilder werden als filmisches Mittel genutzt, um sinnlosen Tod, Leid, Trauer und Schmerz hervorzuheben. Die Zeit im Kino hat sich für uns sehr lange angefühlt. Wir vermuten, dass die künstlerischen Ausarbeitungen der Filmbilder und Szenen im Vordergrund der Produktion standen. Es gibt schnelle Bilder, aber es wird langsam erzählt. Dieses Erzähltempo der Handlung zeigt die Anpassungen und Abschiedsprozesse vom vertrauten Leben und Menschen im Krieg anschaulich. Die Veränderungen des Alltags sind sehr komplex und emotional und für uns nur schwer nachvollziehbar, da unsere Lebensrealitäten völlig anders aussehen.

Wer den Film anschauen möchte, sollte mindestens 12 Jahre sein. Aufgrund fehlenden Wissens des religiösen und geschichtlichen Hintergrundes gibt es manche Stellen, die Jüngere noch nicht verstehen. Informiert euch vorher auf jeden Fall über den Iran und den ersten Golfkrieg, sonst ist es schwierig, dem Geschehen ganz zu folgen.

Generell würden wir LA SIRÈNE eher für Menschen empfehlen, die sich für die Region, die Geschichte und den ersten Golfkrieg interessieren.

Vollständige Texte: www.jugend-filmjury.com

tragisch



schockierend



langatmig



bedrückend



realitätsnah



FR, DE, LUX, BEL 2023

Regie
Drehbuch
Schnitt

Sepideh Farsi
Djavad Djavahery
Isabelle Manquillet,
Grégoire Sivan

FSK
JfJ
Laufzeit

12
Ab 12 Jahren
100 min

Mehr Infos



 @fbw_jugendfilmjury

 www.jugend-filmjury.com