

MULAN



Bewertung der FBW-Jugend Filmjury

Der Disney-Realfilm MULAN ist eine Neuverfilmung des bekannten gleichnamigen Zeichentrickfilms. Die Geschichte knüpft an viele Elemente des älteren Films an, auffällig ist jedoch, dass sich der Realfilm in vielen Teilen auch deutlich von dem Vorläufer unterscheidet. Angesiedelt im frühen China zur Zeit der Kaiser-Dynastien erzählt der Film die Geschichte der Hauptfigur Mulan, einer jungen Frau, die sich seit früher Kindheit nicht in klassische Geschlechterrollen einfinden kann. Als das Kaiserreich angegriffen wird und eine Verordnung des Kaisers bestimmt, dass aus jeder Familie ein männliches Mitglied in den Krieg ziehen muss, schlüpft Mulan heimlich in die Rolle eines männlichen Soldaten, um ihren alten, kranken Vater zu schützen. Sie spielt ihre Rolle überzeugend, entwickelt sich zu einer herausragenden Kämpferin und lernt in der Truppe und beim Kampf Respekt und Anerkennung kennen. Doch es wird immer schwerer ihre wahre Identität zu verbergen. Das Themenspektrum des Films orientiert sich an den Wertvorstellungen von Mulan, die ihr Handeln und den Verlauf der Geschichte entscheidend prägen. Ehre, Loyalität, Familie, Respekt und Mut sind ihr besonders wichtig. Der Film ist als Ganzes ästhetisch sehr ansprechend gestaltet, so besticht er durch satte Farben, eine variantenreiche Kameraführung, beeindruckende Landschaftsaufnahmen und dynamische Kampfszenen. Der Fokus der Kamera liegt auf Mulan. Diese Figur prägt die Bildgestaltung in klarer Farbkombination. Orchesterale Musik, die klassische chinesische Elemente mit aufgreift, unterstützt den Handlungsverlauf. Der zielgenaue Einsatz von Geräuschen, insbesondere in den Kampfhandlungen, dynamisiert und verstärkt das Geschehen. Die Neuverfilmung des Disney-Klassikers hat uns weitreichend überzeugt. Eine differenzierte Zielgruppenempfehlung ist für diesen Film schwierig, da er sich an ein sehr breites Publikum aller Altersstrukturen und an beide Geschlechter richtet. Wir empfehlen den Film aufgrund der vielen Kampfhandlungen für Zuschauer ab 11 Jahren. Dieser bild- und tongewaltige Film ist für die große Leinwand gemacht und sollte unbedingt im Kinosaal geschaut werden. *[Anmerkung der Redaktion: Begleitung eines Erwachsenen erforderlich, weil FSK 12]*



USA 2020

Regie: Niki Caro
 Darsteller: Yifei Liu,
 Jet Li,
 Donnie Yen u.a.
 FSK: 12
 JFJ: Ab 11 Jahren
 Laufzeit: 115 min

Trailer und mehr:



Wertung in Sternen:

spannend: ★★★★★
 gefühlvoll: ★★★★★
 aufwendig: ★★★★★
 ästhetisch: ★★★★★
 unterhaltsam: ★★★★★



Die FBW-Jugend Filmjury ist ein Projekt der FBW (Deutsche Film- und Medienbewertung) in Zusammenarbeit mit bundesweiten Partnern aus dem Bereich der Kinder- und Jugendmedienarbeit, sowie mit Kinderfilmfestivals, Staatskanzleien und Kulturbehörden.