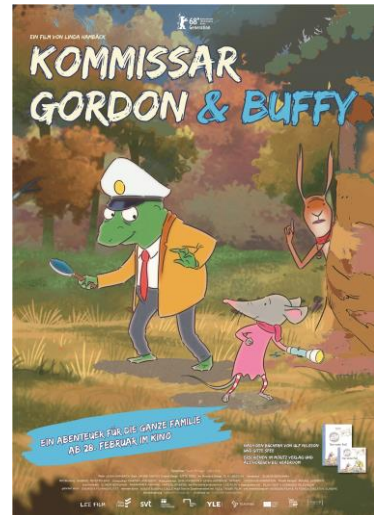


KOMMISSAR GORDON & BUFFY



Bewertung der FBW-Jugend Filmjury

In dem tierischen, schwedischen Zeichentrickfilm KOMMISSAR GORDON UND BUFFY geht es um die Polizeikröte Gordon und die erst noch namenlose Maus Buffy, die zusammen das Gesetz des Waldes hüten und spannende Fälle lösen. In den letzten Jahren wurde oft der Fuchs beschuldigt, viele Verbrechen begangen zu haben. Hat er die Nüsse vom Vorschullehrer Waldemar, dem Eichhörnchen gestohlen? Super haben uns die Emotionen, die über die Bildsprache vermittelt wurden, gefallen. Oft ist der Film, der hauptsächlich im Winter spielt, in sanften Blau- und Grautönen gehalten und die Emotionen der gut umgesetzten Figuren werden über das Wetter (Regen bei Traurigkeit) transportiert. Auch finden wir den Zeichenstil und die Umsetzungen der Hintergründe gut gelungen. Ebenso die stimmungsvolle Orchestermusik, die immer zu den Bildern passt. Die Synchronisation ist für eine Zielgruppe für Kinder von 4-7 Jahren in einer klaren und einfachen Sprache gehalten. Ebenso ist die Geschichte leicht verständlich und somit auch für die kleineren Kinobesucher geeignet. Leider hat uns die etwas nervige Stimme von Waldemar nicht überzeugt. Auch hat uns die kindliche Darstellung der Eltern nicht so gut gefallen. Neben den Themen Freundschaft, die über die Entwicklung der Figuren schön zu verfolgen ist, wird das Thema Toleranz und Vorurteilsfreiheit behandelt, denn oft scheint es leicht, den Falschen zu verdächtigen. Wir empfehlen den Film für Kinder zwischen vier und sieben Jahren, die mit ihren Eltern einen süß gemachten und kurzweiligen Kinderkriminalfilm sehen möchten.



Schweden, 2018

Regie: Linda Hambäck
 Darsteller: Sven Brieger,
 Lotta Doll u.a.
 FSK: 0
 JFJ: Ab 4 Jahren
 Laufzeit: 65 min

Hier geht's zur kompletten Bewertung
 und zum Trailer!



Wertung in Sternen:

kriminalistisch: ★ ★ ★ ★
 kinderfreundlich: ★ ★ ★ ★ ★
 niedlich: ★ ★ ★ ★
 tierisch: ★ ★ ★ ★ ★
 stimmig: ★ ★ ★ ★ ★



Die FBW-Jugend Filmjury ist ein Projekt der FBW (Deutsche Film- und Medienbewertung) in Zusammenarbeit mit bundesweiten Partnern aus dem Bereich der Kinder- und Jugendmedienarbeit, sowie mit Kinderfilmfestivals, Staatskanzleien und Kulturbehörden.