



Zeiten des Umbruchs



Das sagt die FBW-Jugend Filmjury:

Sechstklässler Paul ist auf der Suche nach seinem Platz in der Gesellschaft. Er möchte Künstler werden, seine Eltern sehen einen „richtigen Beruf“ als erstrebenswerteres Ziel. In einem Amerika, beschäftigt mit Reagens Wahl, sieht Paul die rassistischen Strukturen der egoistischen Gesellschaft, die seinen Freund Johnny diskriminieren. Nur hat Paul oftmals nicht genug Courage, für andere einzustehen.

ZEITEN DES UMBRUCHS beschreibt einen Ausschnitt eines Lebens, geprägt von Erwartungen und Gesellschaftsstrukturen. Und das in Zeiten des Umbruchs.

Für einen Film, dessen Filmtitel ZEITEN DES UMBRUCHS etwas Großes verspricht, wirkt dieses Zeitengemälde Amerikas vermeintlich klein. Doch fungiert es als ein Abbild einer Gesellschaft, die auf rassistischen und diskriminierenden Strukturen aufgebaut ist und einem vorgaukelt, dass man sich aus eigener Kraft von ganz unten nach ganz oben hocharbeiten kann, ganz egal, wer man ist. Diese Darstellung wird toll projiziert auf die Freundschaftsbeziehung zwischen Paul und Johnny, die nicht zuletzt durch hervorragendes Schauspiel authentisch wirkt. Zudem hatten wir das Gefühl, dass der Film weniger das Ergebnis einer Betrachtung darstellt, sondern vielmehr als Anfang einer Diskussion gelten soll, indem aufgezeigt wird, dass wir oftmals leider nur zusehen, anstatt einzugreifen.

ZEITEN DES UMBRUCHS hat das Privileg eines breiten Kinostarts, und wir die Möglichkeit, diesen nutzen zu können. Diese Möglichkeit sollten wir ergreifen, vor allem um unser eigenes (Nicht-) Handeln zu reflektieren. Denn was an erste Stelle stehen muss: wir sollten Mensch sein.

Wir empfehlen den Film ab 13 Jahren.

Vollständige Texte: www.jugend-filmjury.com

bewegend



nachklingend



authentisch



einnehmend



individuell



USA, Brasilien 2022

Regie
Darsteller*innen

James Gray
Anne Hathaway,
Anthony Hopkins,
Jeremy Strong
u.a.

FSK
JfJ
Laufzeit

12
Ab 13 Jahren
115 min

Trailer



 @fbw_jugendfilmjury

 www.jugend-filmjury.com