

SIEGER SEIN

VON SOLEEN YUSEF

DIESES DREHBUCH IST EINES DER DREI FÜR DEN KINDERTIGER 2024
NOMINIERTEN DREHBÜCHER. BEGRÜNDUNG DER FBW-JUGEND FILMJURY:

Sieger Sein kann doch jeder, oder????

Mona (11) ist sich da nicht so sicher, als sie neu nach Berlin kommt. Sie hat Probleme mit der Sprache, ist extremst höflich und passt nicht so wirklich in das Chaos ihrer Weddinger Schule. Dank des Engagements des Lehrers, Herrn Che, landet sie in der Fußball-Mädchenmannschaft. Das große Ziel: die Stadtmeisterschaft. Doch das Turnier steht auf dem Spiel, da das Team auseinanderfällt. Mona wünscht sich lieber in ihr altes Leben nach Syrien zurück. Wird sie es schaffen, in ihrer neuen Umgebung anzukommen? Werden sie und ihr Team Sieger sein?

Monas Entwicklung von der Außenseiterin zur Vermittlerin ist glaubhaft erzählt. Obwohl sie die Sprache noch lernen muss, dribbelt sie ihre Angst aus. Themen wie Demokratie, Krieg, Fremd sein, Veränderung und Selbstüberwindung werden ohne Zeigefinger flüssig miteinander verbunden. Die direkte Sprache zu den Lesern, die Rückblenden und der Sprachmix zwischen Kurdisch und Deutsch in Monas Familie wirken echt und wie aus dem Leben gegriffen. Den coolen Lehrer Herrn Che wünschen wir uns auch. Er ist echt prima, weil er immer auf der Seite der Kinder steht, obwohl er selber im Konflikt mit seinem Kind Harry steht, was nachvollziehbar erzählt wird.

Wir alle finden, dass SIEGER SEIN weiter kommen muss. Deswegen haben wir es ohne lange Diskussionen, ohne viel Widerspruch und einstimmig nominiert. Das ist etwas Besonderes!!! Deswegen wird heute das einmalige Drehbuch von Soleen Yusef mit Heimvorteil einer unserer drei Sieger sein.

